

Fiche technique

Théâtre du MAI (Montréal, arts interculturels)

MAI (*Montréal, arts interculturels*)

103-3680 rue Jeanne-Mance, Montréal (Québec) H2X 2K5

Contact : **Philip Richard-Authier**, directeur technique, tech@m-a-i.qc.ca

Tél. : (514) 982-1812 poste : 223 Fax : (514) 982-9091

Dernière mise à jour : 16 novembre 2020

Salle

Dimensions irrégulières grille à 12'-6". Voir plan page 7. Plan AutoCAD ou PDF disponible sur demande.

Loge

- Loge pour 4 personnes avec douche
- Loge pour 3 personnes avec douche

Éclairages

- Console d'éclairage ETC ION XE 20
- Console d'éclairage Strand Palette II Preset 32/64
- 48 gradateurs de 2.4 kW, 48 circuits de 2.4 kW (STRAND CD80)
- 12 gradateurs de 2.4 kW, 12 circuits de 2.4 kW (STRAND CD80 portatif)
- 4 gradateurs pour éclairage général de salle, 4 circuits de 2.4 kW au plafond (contrôlé par un boîtier portatif ou au mur).
- 6 circuits directs de 15 ampères au plafond (sans contrôle de la console)

Projecteurs

- 25 Lekos Strand SL 23°/50° vari focal 575 W
- 4 Lekos ETC Source4 zoom 23°/50° vari focal 575 W ou 750W
- 25 Lekos Strand Lekolite #2205 25°/50° vari focal 500 W
- 12 porte-gobo pour SL 23/50
- 4 porte-gobo pour ETC Source4
- 11 porte-gobo pour 2205
- 2 iris pour Strand SL et 2205
- 4 iris pour ETC Source4
- 12 Pars del Colorado Quad Zoom 1 (rgbw)
- 26 Fresnels Strand 6" 750 W
- 20 portes de grange pour Fresnel Strand
- 20 Fresnels Altman 6" 500 W
- 20 portes de grange pour Fresnel Altman

- 8 projecteurs de Cyclo Strand Hui ampoule FCM tungstène 1kw
- 6 projecteurs de Cyclo Strand Aurora #5801 ampoule FCM tungstène 500 W
- 10 Par Lumi 575 W avec lentilles; narrow (x9), very narrow(x9), medium(x9) et wide (x8).
- 8 tubes au Del graduable blanc lumière du jour ("uground")
- 1 Laser ADJ Galaxian 3D MKII

Rallonges électriques (Twist /Lock)

- 2 Socapex de 60' avec pieuvre pour le CD80 portatif
- 2 Socapex de 25' avec pieuvre
- 35 rallonges de 5'
- 35 rallonges de 15'
- 20 rallonges de 25'
- 8 rallonges de 50'
- 30 rallonges Y de 30"
- 12 twist/lock male à U-Ground femelles
- 8 U-Ground male à twist/lock femelles

Câblages DMX

- 2 DMX 75'
- 4 DMX 50'
- 10 DMX 10'
- 6 DMX 5'

Accessoires

- 1 machine à brouillard Antari HZ500 base d'huile (contrôlable par DMX)
- 20 bases au sol pour projecteur (floor stands)
- 8 supports latéraux (side arm) de longueurs diverses
- 4 bases circulaires en fonte pour tube d'acier fileté
- 4 tubes d'acier filetés 10'
- 4 tubes d'acier filetés 8'
- 2 tubes d'acier filetés 6'
- 2 tubes d'acier filetés 3'
- Ainsi que plusieurs autres longueurs de tube non fileté entre 2' et 11'

Gélatines

- Le MAI ne fournit pas les gélatines

Important : Le iMac n'est pas inclus dans la location du théâtre.

Matériel de diffusion

- Mac 21,5 po avec QLAB version 4 audio et vidéo (2 sorties HDMI par Tunderbolt3)

Configuration du iMac: Processeur 2 cœurs Intel i5 à 2,3ghz
16 go de ram
256 go SSD
Carte graphique Iris Plus 640

Sonorisation

- Console digital Behringer X32 (32 xlr, 40 entrées et 16 bus)
- Console de son Soundcraft FX16 (16 xlr, 3 aux et réverbérateur intégré)
- Console de son Allen & Heath PA12 (8 xlr, 3 aux et réverbérateur intégré)
- Lecteur CD double Numark CDN77 USB
- Graveur CD Tascam CD-RW 750
- Lecteur Dat Tascam DA 20 MK II
- Magnétophone à cassettes Yamaha KX530
- Réverbérateur digital Yamaha SPX90
- 1 compresseur DBX 166 XL (2 voix)
- 3 égalisateurs graphiques 1/3 octave stéréo Klark Teknik DN360
- 1 amplificateur QSC RMX1850 HD (pour le subwoofer JBL MP 418S)
- 1 amplificateur QSC RMX2450a (pour les EAW MK 2126 e)
- 1 amplificateur Bryston 4B (pour les QSC E110)
- 1 *cross-over* analog 2 voix, DBX 223xl
- 2 haut-parleurs EAW MK 2126 e 2 voix (PA High)
- 2 haut-parleurs pour basses JBL MP 418S (4 Ohm) (PA sub)
- 2 haut-parleurs QSC E110
- 4 haut-parleurs Yamaha MSR 400 2 voix actifs
- 2 haut-parleurs d'extrême grave actifs QSC KS112
- 2 haut-parleurs QSC K8
- 2 haut-parleurs QSC K8.2
- 8 *direct box* Radial Pro passifs

Microphones

- 1 micro bâton sans fil SM58 avec récepteur Shure SLX
- 4 condensateurs Audio-Technica ATM 33A
- 4 Shure SM57
- 5 Shure SM58
- 1 Shure Beta58A
- 2 Sennheiser MD421U4
- 3 Sennheiser MD441U
- 3 Sennheiser e604 (clip)
- 2 EV N/D 468 (percussion)
- 1 Shure Beta 52A
- 1 condensateur à clip Audio-Technica ATM350

Pied de micro

- 10 pieds perches longs
- 5 pieds perches courts
- 1 pied droit de type Atlas
- 5 pieds de table à base circulaire
- 6 Lutrins pour partition

Câbles

- 1 multicâble (snake) 75' 24/4 out, Digiflex
- 35 câbles de microphone XLR de 25'
- 4 câbles de microphone XLR de 50'
- 2 câbles de microphone XLR de 100'
- 8 câbles de microphone XLR de moins de 10'
- 8 câbles jack ¼ mono 20'
- 8 câbles de haut parleur (speakon) de 50'
- 4 câbles de haut parleur (speakon) de 25'
- 2 câbles de haut parleur (speakon) de 15'
- 2 câbles (insert)
- Divers adaptateurs

Important : Les projections vidéo et à diapositives ne sont pas inclus dans la location du théâtre.

Vidéo

- 1 projecteur vidéo Panasonic PT-D5000U avec lentille 1,3-2,0 :1 ou 0,8 :1 (5000 lumens) résolution maximal XGA 1024x768
- 5 projecteurs vidéo Benq SH910 (4000 lumens) résolution maximal HD1080p
- 3 projecteurs vidéo Benq MW824ST (3200 lumens) résolution maximal WXGA 1280x800
- 1 téléviseur 37" Samsung au plasma 720p avec support au mur ou au gril
- 2 téléviseurs 22" Samsung Del avec support muraux
- 4 téléviseurs 43" au Del HD Fluid(nom de la marque, fait par Toshiba) FLD4300
- 1 moniteurs Sony Trinitron standard 20" (NTSC –SECAM – PAL)
- 5 lecteurs multimédia Brightsign HD220 pour "looper" et "synchronisable"
- 2 TV box Android(KitKat)
- 5 ensembles de transmission de signal HDMI par câble RJ45
- 1 lecteur Blu-ray Panasonic DMP-BD87
- 3 lecteurs dvd HDMI Panasonic DVD-S68
- 4 obturateurs pour projecteur vidéo de fabrication maison avec branchement XLR
- 3 boîtiers de commande pour obturation en XLR (2 simples et 1 quadruple)

Projecteurs à diapositives

- 2 projecteurs à diapositives avec télécommande à fil

- 2 lentilles zoom Raynax 75x 125 pour projecteur

Écran

- 1 écran de projection Da-Lite 6'x8'
- 1 écran de projection format 16 :9 100" de diagonal (type pull up)

Gradins (praticables)

- 60 plates-formes 3'x 6'
- 8" - 40 pattes
- 16" - 100 pattes
- 24" - 40 pattes
- 32" - 48 pattes
- 40" - 32 pattes
- 44" - 32 pattes
- 48" - 32 pattes
- 56" - 36 pattes
- 68" - 48 pattes
- Chaises de spectateurs – 65 chaises avec bras, 65 chaises sans bras
- 19 pendrions de velours noir plissé 100% de 4'-6"x 12'
- 20 pendrions de velours noir sans plis de 8'x 12'
- Cyclo en mousseline de coton blanc opaque avec ourlet inférieur 3" noir de 12'Hx33'L
- 1 frise de velours noir 40'x2'
- 4 frise de velours noir de 4'x2'
- Tapis de danse en PVC Rosco 32'x21' (4 bandes de 5'-3"x 32') un côté noir et un côté gris
- 1 podium en bois peint noir

Instrument

- Piano droit, Yamaha avec banc ajustable (non inclus avec la location)

****Vérifiez auprès du directeur technique la disponibilité du matériel avant moment de l'événement
SVP****

Praticables en location pour des projets extérieur

Gradins (praticables)

- 32 plates-formes 3'x 6'
- 8" - 44 pattes
- 16" - 70 pattes
- 24" - 40 pattes
- 32" - 36 pattes
- 40" - 30 pattes
- 44" - 28 pattes
- 48" - 32 pattes
- 56" - 28 pattes
- 68" - 44 pattes

Garde-corps

- 40 garde-corps 3' de long par 38" de haut
- 9 garde-corps 6' de long par 38" de haut
- 3 garde-corps 3' de long par 20" de haut
- 1 garde-corps 6' de long par 20" de haut

Svp informez vous des coûts de location et de la disponibilité du matériel auprès du directeur technique

