



(image : Coey Kerr / Montage : Dfi Grafik)

COMMUNIQUÉ
Pour diffusion immédiate

SÉRIE INTIMATE SKY
Chapitre 15 - Sky Up : vendredi 26 février 2010 à 20h
Attention changement de date (ce spectacle était prévu pour le 19 mars)
Poésie / soul / funk / jazz / hip hop au MAI!

Chapitre 16 - vendredi le 14 mai 2009 à 20h (avec Nomadic Massive)

Montréal, le 10 février 2010 – Les soirées Intimate Sky, vous connaissez? Cette série de performances inspirantes revient en force au MAI (Montréal, arts interculturels), pour la troisième fois cette saison, maintenant le vendredi 26 février 2010 à 20h. Venez voir ou revoir sur scène quelques-uns des meilleurs musiciens, chanteurs, rappeurs et poètes urbains de la scène montréalaise, notamment issus du formidable collectif KALMUNITY regroupant plus de 60 artistes. Une soirée à ne pas manquer!

Imprévisibles, intenses, organiques et magiques, quatre nouveaux chapitres *Intimate Sky* sont présentés cette année au MAI et réunissent chaque fois une quinzaine d'artistes, par petits groupes, pour d'incroyables performances tout en mots et en musique. Funk, soul, hip-hop, reggae avec un mélange original de chant, rap et poésie, les artistes improvisent en anglais comme en français, le plus souvent dans une ambiance à mi-chemin entre le cabaret et le club de jazz.

Chaque soirée se déroule sous un thème particulier et réunit des membres de Kalmunity ainsi que plusieurs invités spéciaux. Intitulé **Sky Up**, ce chapitre 15 s'annonce ouvert et inspirant pour des artistes qui prendront d'assaut la scène en formations **trio** de deux voix et un musicien. Enfin, la dernière soirée *Intimate Sky* de la saison, le chapitre 16, aura lieu le 14 mai 2010 avec une collaboration complètement éclatée entre des membres de Kalmunity et de Nomadic Massive.

Lancée en 2005 et résidente au MAI depuis 2008, la série *Intimate Sky* est produite par le poète et trompettiste **Jason « Blackbird » Selman**. Sous sa direction, *Intimate Sky* nous fait découvrir des artistes qui n'hésitent pas à se mettre en danger et des collaborations surprenantes ou émouvantes. Complètement ancrées dans l'intensité du moment, ces soirées « **spoken soul** » suscitent à coup sûr l'enthousiasme du public.

À propos de Jason « Blackbird » Selman : musicien, détenteur d'un baccalauréat spécialisé en Études Jazz, poète, dramaturge et pédagogue, il est présent depuis dix ans sur la scène musicale montréalaise et canadienne. Il est également l'auteur de deux recueils de poésie, d'une pièce de théâtre et s'implique activement dans l'enseignement du programme *Youthworks* du Black Theatre Workshop. Jason est membre du collectif Kalmunity et de Nomadic Massive, groupe avec lequel il fait une série de concerts durant tout le mois de février dans le cadre du Mois de l'Histoire des Noirs.

www.kalmunity.com

On peut se procurer les billets pour ces représentations au coût exceptionnel de 12 \$ en se présentant à la billetterie du MAI située au 3680 rue Jeanne-Mance ou en composant le 514 982-3386.

-30-

Pour plus de renseignements, communiquez avec Karl-Philip Marchand Giguère au comm@m-a-i.qc.ca ou au 514 982-1812, poste 227. www.m-a-i.qc.ca